

**OSNOVNA MUZIČKA ŠKOLA
„JOSIP SLAVENSKI,, NOVI SAD, Radnička 19/a**

**XIII FESTIVAL UMETNIČKE TAMBURE
i drugih srodnih instrumenata**

**09 - 10. marta 2012. godine – Osnovna muzička škola „Josip Slavenski,,
Novi Sad, ul. Radnička 19/a**

Polazeći od duge tradicije izvodaštva na tamburi na ovim prostorima, a sa željom za punu afirmaciju tambure u umetničkoj muzici, logično se javlja potreba za organizovanjem Festivala tambure.

U realizaciji ovih ciljeva išlo se od slobodnog koncipiranja programa do suštinskog savetovanja sa članovima žirija na kraju svake takmičarske kategorije.

Organizator i domaćin Festivala je Osnovna muzička škola „Josip Slavenski,, Novi Sad.

Na Festivalu mogu učestvovati učenici tambure osnovne i srednje muzičke škole i gosti u amaterskim kategorijama.

Učenici se takmiče po kategorijama sa slobodno izabranim programom i to:

SOLISTI

- **Škola za osnovno muzičko obrazovanje**

Predkategorija – rođeni 2003. godine i mlađi

Dve ili više kompozicija različitog karaktera po slobodnom izboru u ukupnom trajanju do 8 minuta

Prva kategorija – rođeni 2002. godine i mlađi

Dve ili više kompozicija različitog karaktera po slobodnom izboru u ukupnom trajanju do 8 minuta

Druga kategorija – rođeni 2001. godine i mlađi

Dve ili više kompozicija različitog karaktera po slobodnom izboru u ukupnom trajanju do 10 minuta

Treća kategorija – rođeni 2000. godine i mlađi

Dve ili više kompozicija različitog karaktera po slobodnom izboru u ukupnom trajanju do 10 minuta

Četvrta kategorija – rođeni 1999. godine i mlađi

Dve ili više kompozicija različitog karaktera po slobodnom izboru u ukupnom trajanju do 12 minuta

Peta kategorija – rođeni 1998. godine i mlađi

Dve ili više kompozicije različitog karaktera po slobodnom izboru u ukupnom trajanju do 15 minuta

(poželjna je jedna kompozicija velike forme)

Šesta kategorija – rođeni 1997. godine i mlađi

Dve ili više kompozicija različitog karaktera po slobodnom izboru u ukupnom trajanju od 15 minuta

(poželjna je jedna kompozicija velike forme)

- Srednja muzička škola

Sedma kategorija – rođeni 1995. godine i mlađi

Jedna kompozicija velike forme

(koncert provi stav ili drugi i treći stav; ciklična kompozicija najmanje dva stava; Varijacije; Sonata: dva stava)

U koncertima napisanim za violinu, kadenca nije obavezna.

(Budaškin-koncert, kadenca je obavezna i ostale velike forme napisane za domru)

Dve ili više kompozicija po slobodnom izboru različitog karaktera.

Ukupno trajanje 20 minuta.

Osma kategorija – rođeni 1993. godine i mlađi

Jedna kompozicija velike forme

(koncert provi stav ili drugi i treći stav; ciklična kompozicija najmanje dva stava; Varijacije; Sonata: dva stava)

U koncertima napisanim za violinu, kadenca nije obavezna.

(Budaškin-koncert, kadenca je obavezna i ostale velike forme napisane za domru)

Dve ili više kompozicija po slobodnom izboru različitog karaktera.

Ukupno trajanje 25 minuta.

KAMERNI ANSAMBLI (klasični i neklasični)

(od 2 do 9 članova)

Prva kategorija – učenici osnovne muzičke škole

Kompozicije po slobodnom izboru

Ukupno trajanje do 10 minuta.

Druga kategorija – učenici srednje muzičke škole

Kompozicije po slobodnom izboru

Ukupno trajanje do 15 minuta.

U ansamblu mogu biti učenici osnovne i srednje škole ali se sastav ocenjuje kao starija kategorija

AMATERSKA KATEGORIJA

Kandidati svih starosnih uzrasta.

Dve ili više kompozicija po slobodnom izboru od kojih jedna iz umetničke literature (klasične literature).

Ukupno trajanje do 15 minuta

PROPOZICIJE

Po osnovu Pravilnika o radu žirija festivala žiri čine:

Profesori, sa završenom srednjom muzičkom školom, obrazovni profil muzički izvođač – tamburaš, i završenom visokom i višom stručnom spremom (muzička akademija ili viša muzička pedagoška škola).

Pre takmičenja, žiri bira predsednika koji je obavezan da prati ceo tok Festivala i rukovodi radom žirija.

Žiri radi volonterski i rezultate objavljuje najviše jedan sat posle završetka svake kategorije.

Prema Pravilniku o radu, žiri dodeljuje prvu, drugu i treću nagradu i pohvalu i Laureat „Ilijev Ljuban,, najboljem učeniku osnovne škole i Laureat „Ilijev Ljuban,, najboljem učeniku sednje škole.

Broj nagrada nije ograničen.

Takmičari se ocenjuju ocenama od 50 do 100 bodova. Maksimum i minimum ocena se eliminišu. Srednja vrednost svih ostalih ocena predstavlja konačnu ocenu.

Ukoliko dva ili više kandidata imaju istu srednju ocenu, prednost se daje mlađem detetu.

Takmičari koji prekoraše vremensku granicu za više od 3 minute biće prekinuti i ocenjeni na osnovu na osnovu odsviranog programa.

Ocene žirija su konačne.

Članovi žirija imaju obavezu da svakom takmičaru daju usmeno obrazloženje svojih ocena.

Program se svira napamet uz pratnju klavira.

Učesnici Festivala dužni su da pre nastupa predaju članovima žirija jednu kopiju svog programa.

Posle svake kategorije organizuje se savetovanje, razgovor sa žirijem i konsultacije usmerene ka unapređenju umetničke tambure u našoj zemlji.

Prvonagrađeni takmičari obavezni su da nastupe na završnom koncertu Festivala.

XIII FESTIVAL UMETNIČKE TAMBURE

Novi Sad

09 - 10. mart 2012.

P R I J A V A

IME I PREZIME TAKMIČARA

DATUM ROĐENJA

ADRESA I TELEFON

MUZIČKA ŠKOLA

INSTRUMENT

KATEGORIJA

KLASA

KLAVIRSKI SARADNIK

PROGRAM

Ukupna minutaža: _____

Prijave se dostavljaju na adresu škole do 20.februara 2012.godine.

Iznos donacije učesnika Festivala je 1.500,00 dinara za soliste i 2.000,00 dinara za kamernu muziku.

Uplatu izvršiti na žiro račun škole 840 - 335666 - 87, svrha uplate - Donacija Festivala poziv na broj 65 10002

(MP)

Direktor: